

20. Internationales Gitarrenfestival Hersbruck 2019

Klassik, Tango, Brazil, Gypsy Swing, Fingerstyle, Latin, World-Jazz und mehr!
10.8.-17.8.2019

Zum 20. Mal findet in Hersbruck das Festival rund um die Gitarre mit vielen Stars der Szene statt. Johannes Tonio Kreusch hat als künstlerischer Leiter für das Festivaljubiläum wieder ein Programm der Extraklasse zusammengestellt. Man darf sich auf ein vielseitiges Programm mit Musik von Klassik über Tango, Fingerstyle bis hin zu Latin, Gypsy-Swing und World-Jazz freuen. Es werden Künstler aus aller Welt erwartet wie *Assad Brothers (BRA)*, *Rabih Abou-Khalil-Trio (LBN/USA/ITA)*, *David Orlowsky-Trio (DEU)*, *Luis Borda-Trio (ARG)*, *Pavel Steidl (CZE)*, *Anabel Montesinos (ESP)*, *Marco Tamayo (CUB)*, *Carlos Barbosa-Lima (BRA)*, *Johannes Tonio Kreusch (DEU)* *Stochelo Rosenberg (NLD)*, *Gismo Graf Trio (DEU)*, *Atanas Ourkouzounov (BGR)*, *Mie Ogura (JPN)*, *Prof. Michael Langer (AUT)*, *Prof. Alfred Eickholt (DEU)*, *Adam Rafferty (USA)*, *Alexandr Misko (RUS)*, *Fareed Haque (USA)*, *Goran Ivanovic (HRV)*, *Christina Lux (DEU)*, *Tulio Peramo Cabrera (CUB)*, *Jan Depreter (BEL)*, *José Carlos Gómez (ESP)*, *Philippe Villa (FRA)*, *Prof. Dieter Kreidler (DEU)*, *Eduardo Egüez (ARG)*, *Prof. Roland Pfeifer (DEU)*, *Doris Orsan (DEU)*, *Dietmar Stubenbaum (DEU) u.a.*

Das Internationale Gitarrenfestival Hersbruck hat sich mittlerweile in der Szene als eines der bedeutendsten Festivals seiner Art etabliert. Auch in diesem Jahr werden wieder einige der bekanntesten Gitarristen der verschiedensten Genres in Hersbruck gastieren, welche die verschiedensten Facetten der Gitarre erleben lassen werden. Neben den Konzerten, die sich auf die ganze Stadt verteilen, findet die gesamte Woche über im Festivalzentrum Ausstellungen, Vorträge, Sessions, Masterclasses, Workshops und Einzelunterricht statt. Zudem wird im Rahmen des Festivals unter dem Titel „Hersbruck Musik Akademie (HMA)“ ein Weiterbildungsprogramm für Musiklehrer und interessierte Laien angeboten. International bekannte Dozenten beleuchten in Vorträgen, Workshops und Seminaren neueste wissenschaftliche und pädagogische Erkenntnisse im Bereich der Musikwissenschaft, der Musikpsychologie, Musikmedizin oder Musizierpraxis.

Kurse, Seminaren, Workshops, Vorträge, Gitarrenensemble, Sessions, Masterclasses, Bandworkshop und Einzelunterricht für alle Leistungsstufen.

Künstlerische Leitung: Johannes Tonio Kreusch