

**2. Sonder-Festivalwochenende 29.4. - 1.5.2022**

**„Internationales Gitarrenfestival in Hersbruck presents“  
in der Metropolregion Nürnberg**

**Johannes Tonio Kreuzsch & Friends**

**Klassik, Tango, Gypsy Swing, Pop, Jazz und Fingerstyle**

mit

Joscho Stephan-Trio (DEU)

Adam Rafferty, Gitarre (USA)

Johannes Tonio Kreuzsch, Gitarre (DEU)

Doris Orsan, Violine (DEU)

Cornelius Claudio Kreuzsch, Piano (DEU)

Zaf Zapha, Bass (FRA)

Maxime Zampieri, Schlagzeug (FRA)

**29.04.2022 Neumarkt, Reitstadl**

**30.04.2022 Nürnberg, Konzertsaal Nürnberger Symphoniker**

**01.05.2022 Burgthann, Haus der Musik**

**„Internationales Gitarrenfestival in Hersbruck presents“**

**in der Metropolregion Nürnberg**

**Johannes Tonio Kreuzsch & Friends**

## **Klassik, Tango, Pop, Gypsy Swing, Jazz und Fingerstyle**

**Das Internationale Gitarrenfestival in Hersbruck präsentiert sich im Vorfeld des großen Sommerfestivals in der Metropolregion Nürnberg**

Das Internationale Gitarrenfestival in Hersbruck hat sich mittlerweile als feste Größe innerhalb der Festivallandschaft etabliert und wird international als eines der wichtigsten Festivals seiner Art gesehen. Weltstars und international gefeierte Künstler kommen alljährlich im August in die Fränkische Stadt an der Pegnitz und verleihen Hersbruck Festivalflair. Angezogen durch Berichte in Fernsehen, Rundfunk und überregionaler Presse zieht es zu dieser Zeit Festivalbesucher aus aller Welt nach Franken, um am Festival teilzunehmen. Nachdem das Festival 2020 und 2021 aufgrund der Pandemielage zum ersten Mal seit zwanzig Jahren nicht wie gewohnt im Sommer stattfinden konnte, soll es nun zusätzlich zu dem geplanten Festival im August 2022 ein Festivalwochenende vom 29. April bis 1. Mai 2022 mit Konzerten in Neumarkt, Nürnberg und Burgthann geben.

Künstlerischer Leiter Johannes Tonio Kreuzsch wird an drei Tagen (Freitag, Samstag, Sonntag) in drei verschiedenen Kommunen rund um Hersbruck ein Programm mit einem musikalischen Querschnitt aus den vergangenen Festivals zusammenstellen.

Unter dem Motto **Johannes Tonio Kreuzsch & Friends** gestaltet der künstlerische Leiter des Internationalen Gitarrenfestivals in Hersbruck hochkarätig besetzte, „vielsaitige“ Festivalabende mit international bekannten Künstlern. Zu erwarten ist ein abwechslungsreiches Programm mit **Klassik, argentinischem Tango, Gypsy Swing, Jazz, Pop** und **Fingerstyle**: Der New Yorker Youtube-Star **Adam Rafferty** – einer der Publikumsliebliche in Hersbruck - klingt wie eine ganze Band, wenn er seine Bearbeitungen von Michael Jackson- oder Beatles-Songs präsentiert. Mit dem Trio des Pianisten **Cornelius Claudio Kreuzsch** zusammen mit den französischen Ausnahmemusikern **Zaf Zapha** am Bass und **Maxime Zampieri** am Schlagzeug wird der Konzertsaal in die Atmosphäre eines Jazz-Clubs getaucht. **Cornelius Claudio Kreuzsch**, vom Magazin „France Ouest“ als „Tastenzauberer“ betitelt, musizierte

schon mit Größen wie Herbie Hancock, Bobby McFerrin oder Salif Keïta. Nicht weniger atmosphärisch wird es mit argentinischer Tangomusik, gespielt von **Johannes Tonio Kreusch** und der Geigerin **Doris Orsan**. Der Münchner Merkur beschrieb das Geigenspiel von **Doris Orsan** als „so ausdrucksvoll singend wie einst die spanische Montserrat Caballé.“ **Johannes Tonio Kreusch**, von der Fachpresse als „einer der kreativsten Gitarristen der Gegenwart“ bezeichnet, wird durch das Programm führen. Als besonderes Highlight wird mit Joscho Stephan einer der bekanntesten und gefeiertsten Vertreter des Gypsy Swing am 30.04.2022 im Konzertsaal Nürnberger Symphoniker zusammen mit seinem Trio den Festivalabend fulminant beschließen.

Man darf sich auf abwechslungsreiche Konzertabende freuen, die einen Eindruck von der Vielseitigkeit des Internationalen Gitarrenfestivals in Hersbruck vermitteln werden.