

## Stundenplan der Hersbruck Musik Akademie (HMA)/Schedule of the Hersbruck Music Akademie (HMA)

| Time          | Samstag/Saturday  | Sonntag/Sunday                         | Montag/Monday  | Dienstag/Tuesday                          | Mittwoch/Wednesday                              | Donnerstag/Thursday                        | Freitag/Friday                     | Samstag/Saturday   |
|---------------|-------------------|--|--|---|---|--|------------------------------------|--------------------|
| 08:00 - 10:00 |                   | Frühstück/Breakfast                    |  |   |   |  |                                    |                    |
| 09:00 - 09:45 |                   |  | Ensemble   | Ensemble                                  | Ensemble  | Ensemble                                   | Ensemble                           | Abfahrt/ Departure |
| 09:45 - 10:30 |                   | 10:00 Uhr Matinee                      |  |   |   |  |                                    |                    |
| 10:30 - 11:15 |                   | Beginning Jazz improvisation on Guitar | Get in the Groove  | Größere Fortschritte durch kreatives Üben | How to arrange for Solo Guitar                  | How to arrange for Solo Guitar             |                                    |                    |
| 11:15 - 12:00 |                   |  |  |   |   |  |                                    |                    |
| 12:00 - 13:00 | Mittagessen/Lunch |  |  |   |   |  |                                    |                    |
| 13:00 - 13:45 |                   | Gesamtkörperkoordination               | Gesamtkörperkoordination   | Gesamtkörperkoordination                  | Gesamtkörperkoordination                        | Gesamtkörperkoordination                   | Gesamtkörperkoordination           |                    |
| 13:45 - 14:30 | Anreise           | Best Licks Ever!                       | Best Licks Ever!   | Best Licks Ever!                          | Best Licks Ever!                                | Best Licks Ever!                           | Best Licks Ever!                   |                    |
| 14:30 - 15:15 |                   |  | Klassische Etüden für den Unterricht in der Unter- und Mittelstufe | Beginning Jazz improvisation on Guitar    | Fernando Sor Studien für Unterricht und Konzert | Der optimale Einstieg in das Gitarrenspiel |                                    |                    |
| 15:15 - 16:00 |                   |  |  |   |   |  |                                    |                    |
| 16:00 - 16:45 |                   | Solo Jazz Guitar im Stil von Joe Pass  | Guitar Technic (Steidl) & Flamenco meets Funk (Reentko)            | Get in the Groove                         | Ästhetik der musikalischen Interpretation       |  | <b>Abschlusskonzert Teilnehmer</b> |                    |
| 16:45 - 17:30 |                   |  |  |   |   | D'Addario Präsentation                     |                                    |                    |
| 17:30 - 18:30 | Abendessen/Dinner |  |  |   |   |  |                                    |                    |
| 19:30         | Konzert/Concert   | Konzert/Concert                        | Konzert/Concert  | Konzert/Concert                           | Konzert/Concert                                 | Konzert/Concert                            | Konzert/Concert                    |                    |

**Die individuellen Einzel- und Gruppenunterrichtsstunden entnehmen Sie Ihrem persönlichen Stundenplan vor Ort!**  
**Your individual lessons can be found on the schedule at the festival centre!**