

## Stundenplan der Hersbruck Musik Akademie (HMA)/Schedule of the Hersbruck Music Akademie (HMA)

Time	Samstag/Saturday 09.08.2025	Sonntag/Sunday 10.08.2025	Montag/Monday 11.08.2025	Dienstag/Tuesday 12.08.2025	Mittwoch/Wednesday 13.08.2025	Donnerstag/Thursday 14.08.2025	Freitag/Friday 15.08.2025	Samstag/Saturday 16.08.2025					
08:00 - 10:00	Frühstück/Breakfast												
09:00 - 09:45		Ensemble Dozent: Jürg Kindle  10 Uhr Matinee Fackelmann-Therme Hersbruck	Ensemble Dozent: Jürg Kindle	Ensemble Dozent: Jürg Kindle	Ensemble Dozent: Jürg Kindle	Ensemble Dozent: Jürg Kindle	Ensemble Dozent: Jürg Kindle	Abfahrt/ Departure					
09:45 - 10:30													
10:30 - 11:15		Seminar: „Fingerstyle Blues for Classical Guitarists“ Dozent: Adam Rafferty	Seminar: „Groovy Latin Guitar - Die Welt südamerikanischer Rhythmik mit Gitarre und Percussion.“ Dozent: Silvio Schneider	Workshop: „Flamenco“ Dozent: José Quevedo „Bolita“	Seminar: „Groovy Latin Guitar - Die Welt südamerikanischer Rhythmik mit Gitarre und Percussion.“ Dozent: Silvio Schneider	Seminar: Nothing But The Blues Dozent: Roland Pfeiffer	Seminar: „Groovy Latin Guitar - Die Welt südamerikanischer Rhythmik mit Gitarre und Percussion.“ Dozent: Silvio Schneider		Bandworkshop: „Feel the Funk - Mastering Rhythm & Blues Rhythms“ Dozenten: Raphael Wressnig & Enrico Crivellaro	Workshop: „Home-Recording oder Studio-Aufnahme?“ Dozent: Cornelius Claudio Kreuzsch (MUSICJUSTMUSIC® GmbH)	Seminar: „How to Build Your Own Solo Guitar Arrangements“ Dozent: Adam Rafferty	Seminar: „Von der Melodie zur Komposition“ Dozent: Tulio Peramo	Seminar: „How to Build Your Own Solo Guitar Arrangements“ Dozent: Adam Rafferty
11:15 - 12:00													
12:00 - 13:00	Mittagessen/Lunch												
13:00 - 13:45		Gesamtkörperkoordination und Haltung für Gitarristen/Musiker Dozent: Dietmar Stubenbaum	Gesamtkörperkoordination und Haltung für Gitarristen/Musiker Dozent: Dietmar Stubenbaum	Gesamtkörperkoordination und Haltung für Gitarristen/Musiker Dozent: Dietmar Stubenbaum	Gesamtkörperkoordination und Haltung für Gitarristen/Musiker Dozent: Dietmar Stubenbaum	Gesamtkörperkoordination und Haltung für Gitarristen/Musiker Dozent: Dietmar Stubenbaum	Gesamtkörperkoordination und Haltung für Gitarristen/Musiker Dozent: Dietmar Stubenbaum	Gesamtkörperkoordination und Haltung für Gitarristen/Musiker Dozent: Dietmar Stubenbaum					
13:45 - 14:30	Anreise	Seminar: "Saitenwege nach Nordamerika - Fingerstyle für klassische Gitarristen" Dozent: Michael Langer	Seminar: "Saitenwege nach Nordamerika - Fingerstyle für klassische Gitarristen" Dozent: Michael Langer	Seminar: "Saitenwege nach Nordamerika - Fingerstyle für klassische Gitarristen" Dozent: Michael Langer			Seminar: "Saitenwege nach Nordamerika - Fingerstyle für klassische Gitarristen" Dozent: Michael Langer		Workshop: „Cuban Guitar School“ Dozent: Prof. Joaquín Clerch				
14:30 - 15:15		Seminar: Kammermusik Dozent: Jürg Kindle	Workshop: „How to Break the Rules to Make Guitar Music Your Own Way“ Dozent: Jon Gomm	Seminar: Kammermusik Dozent: Jürg Kindle	Seminar: „Fingerstyle Blues for Classical Guitarists“ Dozent: Adam Rafferty	Seminar: Kammermusik Dozent: Jürg Kindle	Seminar: „Beginning Jazz Guitar for Classical Guitarists“ Dozent: Adam Rafferty	Workshop: „Flamenco“ Dozent: José Quevedo „Bolita“	Seminar: Kammermusik Dozent: Jürg Kindle	Seminar: Gypsy Swing Dozent: Joscho Stephan	Seminar: Kammermusik Dozent: Jürg Kindle	Vortrag: „Lautstärke im Einklang: Gehörschutzstrategien für Musiker:innen“ Dozent: Daniel Winter (Hörluchs Hearing GmbH)	
15:15 - 16:00													
16:00 - 16:45			Workshop: „How to Break the Rules to Make Guitar Music Your Own Way“ Dozent: Jon Gomm	Seminar: „Von der Melodie zur Komposition“ Dozent: Tulio Peramo	Seminar: Nothing But The Blues Dozent: Roland Pfeiffer	Seminar: „Von der Melodie zur Komposition“ Dozent: Tulio Peramo	Seminar: „In and Out Improvisation“ Dozent: Prof. Roland Pfeiffer	Seminar: „Von der Melodie zur Komposition“ Dozent: Tulio Peramo	Vortrag: Francisco Tárrega – „Kleine“ Meisterwerke für Unterricht und Konzert Dozent: Prof. Albert Eickholt	Seminar: „In and Out Improvisation“ Dozent: Prof. Roland Pfeiffer	Seminar: „Beginning Jazz Guitar for Classical Guitarists“ Dozent: Adam Rafferty	Seminar: „Das Übe-Labor“ Dozent: Prof. Takeo Sato	Seminar: „Von der Melodie zur Komposition“ Dozent: Tulio Peramo
16:45 - 17:30				Vortrag: „Biomechanics for Guitarists“ Dozent: Prof. Bill Kanengiser									Abschlusskonzert Teilnehmer
17:30 - 18:30	Abendessen/Dinner												
19:30	Konzert/Concert	Konzert/Concert	Konzert/Concert	Konzert/Concert	Konzert/Concert	Konzert/Concert	Konzert/Concert	Konzert/Concert					

**Die individuellen Einzel- und Gruppenunterrichtsstunden entnehmen Sie Ihrem persönlichen Stundenplan vor Ort!**  
**Your individual lessons can be found on the schedule at the festival centre!**